


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Волчковская средняя общеобразовательная школа
Имени героя Советского Союза Ф.А.Сорокина
Петровского района Тамбовской области

«Рассмотрено и согласовано»
на заседании МС учителей
Протокол № 1 от «26» 08 2017
Руководитель МС 

«Утверждаю»
Директор МБОУ 
Приказ № 177 от «26» 08.17



**Рабочая программа
по русскому языку
для 10 класса**

1. Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по русскому языку для 10 класса (базовый уровень) составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования, Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку для 10 класса базового уровня и учебной программы по русскому языку для 10 класса, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации в 2006 году (автор-составитель Львова С.И., Гольцова Н.Г.).

При изучении программы используется методический комплекс:

1. Гольцова Н.Г., Шамшина И.В. Русский язык: 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. - – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2013
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык в таблицах 10-11 классы.- М.: Русское слово, 2007.
- 3.Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008

На изучение предмета в 10 классе отводится 68 часов (2 часа в неделю), причём 1 час по Базисному учебному плану и 1 час — из регионального компонента.

В системе школьного образования **учебный предмет «Русский язык» занимает особое место:** является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Данная программа обеспечивает в преподавании единство процессов познания окружающего мира через родной язык, осмысления основных его закономерностей, усвоения основ лингвистики и разных видов языкового анализа, развития абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений, а также навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, речевого самосовершенствования.

Программа реализует деятельностно-системный подход в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса совершенствования речевой деятельности учащихся и формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей школьников.

Новизной данной программы является направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие, которое создает условия для реализации надпредметной функции русского языка, а также то, что центральной единицей обучения становится текст как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на

традиционно выделяемых уроках связной речи, к проведению которых привык учитель, но и на каждом уроке, какой бы теме он ни был посвящен. Необходимо также отметить, что программа учитывает новые условия итоговой аттестации (подготовка к ЕГЭ) и поэтому большое место учитель должен отводить занятиям по подготовке к ЕГЭ. **Отличительной особенностью** данной программы также является то, что она акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации.

Последовательный подход к языковым явлениям с точки зрения их триединой сущности помогает по-новому решать очень важную методическую проблему, которая заключается в реализации **внутрипредметных связей**, то есть в стремлении рассматривать каждое изучаемое явление не изолированно, а во всем многообразии его связей с другими языковыми явлениями. Деятельностно-системный подход в обучении, направленность на трехсторонний анализ языкового факта (с точки зрения его смысловой наполняемости, формы выражения и функционального назначения) пронизывают весь курс обучения родному языку в целом, что отражается даже в необычном предъявлении материала в программе

Свободное и умелое использование средств языка в речевом общении требует от человека не только хорошего знания системы родного языка и владения правилами употребления в речи языковых единиц, но и соблюдения правил речевого поведения. Вот почему в программе большое внимание уделяется развитию навыков использования в речи элементов русского речевого этикета.

Коммуникативная направленность курса подразумевает более глубокое внимание к проблеме формирования навыков выразительной речи, воспитания любви к русскому языку, интереса к его изучению. Решению этой задачи, в частности, способствуют систематическая и целенаправленная демонстрация эстетической функции родного языка, знакомство с его изобразительными возможностями, наблюдение за функционированием различных языковых средств в лучших образцах художественной литературы. Многоаспектная языковая работа с литературными текстами позволяет не только совершенствовать важнейшие речевые умения, но и формировать элементарные навыки лингвистического анализа и осмысленного выразительного чтения художественного произведения. Таким образом, уроки русского языка становятся, по сути дела, уроками русской словесности, на которых постигаются истоки выразительности и красоты русской речи и формируется представление о многофункциональности языкового явления как грамматического, коммуникативного и эстетического феномена, развивается языковое чутье, способность оценивать эстетическую сторону художественного высказывания.

Нужно отметить, что систематическое обращение к учебным лингвистическим словарям, предусмотренное программой, дает возможность не только укрепить разнообразные языковые и речевые умения учащихся (орфоэпические, орфографические, словообразовательные, лексические, грамматические), но и сформировать важнейшие навыки работы со справочной литературой, способность извлекать нужную информацию, предъявленную в словаре специфическим способом.

Программа реализует идею **дифференцированного подхода** к обучению. Выражается это прежде всего в выделении дополнительного материала, расширяющего основное содержание программы и являющегося необязательным для усвоения всеми учащимися. Необходимость дифференциации вводимых лингвистических сведений продиктована неподготовленностью

большинства школьников к восприятию лингвистической теории: они испытывают значительные трудности в понимании лингвистических текстов, поскольку опыт общения на научные темы у них практически отсутствует.

Программа составлена с учетом принципа преемственности между основными ступенями обучения: начальной, основной и полной средней школой (работа по комплексу под редакцией С.И. Львовой в среднем звене наиболее соответствует поставленным задачам). Содержание курса русского языка в полной средней школе (базовый уровень) максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей культуры, с задачами социализации личности.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и к справочным пособиям для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Таким образом, в процессе изучения русского языка в старших классах совершенствуются основные **общеучебные умения**: коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные. Следовательно, создаются необходимые условия реализации в процессе обучения **межпредметных связей** с другими школьными дисциплинами на основе формирования и развития всех видов речевой деятельности.

Основные идеи программы и ее содержание реализуются не только в учебнике, организующем процесс обучения, но и в других компонентах учебно-методического комплекса, адресованных учащимся: в справочниках и учебных словарях, в разнообразных учебных пособиях, с помощью которых поддерживается и развивается интерес к изучению родного языка.

Цель курса - повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе. Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет учащимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему.

- Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий и т.д. направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат освоения содержания курса «Русский язык».
- В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи используются такие виды работ, как пересказ, реферирование, составление тезисов, написание изложений, сочинений-миниатюр и другие творческие задания.
- Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», «Анализ текста», изучение которых предполагает в первую очередь самостоятельное освоение материала первоисточников, анализ текстов разных функциональных стилей, обеспечивает

расширение лингвистического кругозора, формирование языкового вкуса, углубление знаний о языке.

- Содержание программы по русскому языку отобрано на основе компетентностного подхода.
- *Языковая и языковедческая компетенция* – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых – русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями.
- *Коммуникативная компетенция* - совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.
- *Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения культуры, национально- культурной специфика русского языка; расширение знаний взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.
- Изучение русского языка на профильном уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения.

Цели обучения русскому языку

Изучение русского языка в старшей школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, и её функциях; функционально – стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствие в сфере и ситуации общения; и разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

2. Содержание тем учебного курса

ВВЕДЕНИЕ

Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Формы существования русского национального языка (литературный, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот).

Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Система языка, её устройство и функционирование. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимия в системе русского языка. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Лексикография¹.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ²

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки. Звуки и буквы. Чередование звуков, чередования фонетические и исторические. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Основные понятия морфематики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы

производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

¹ Одна из задач - научить учащихся пользоваться различными типами аспектных словарей и вырабатывать у них потребность постоянной работы со словарями. Работа со словарями должна быть обязательным элементом урока. Список наиболее популярных и доступных словарей дается в конце учебного пособия.

² См. также раздел «Культура речи».

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические и традиционные написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *Ц*.

Употребление букв *Э, Е, Ё* и сочетания *ЙО* в различных морфемах.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ*.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-*.

Гласные *И* и *Ы* после приставок.

Употребление *Ъ* и *Ь*.

Употребление прописных букв.

Правила переноса слов.

Части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.

Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода.

Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатуры.

Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имен существительных.

Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных.

Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: прилагательные качественные, относительные, притяжательные.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Синтетическая и аналитические формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых (синтетических) и сложных (аналитических) форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных в современном русском языке. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*.

Правописание суффиксов имен прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Особенности употребления числительных разных разрядов.

Морфологический разбор числительных.

Склонение имен числительных.

Правописание имен числительных.

Употребление имен числительных в речи.

Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений. Значение и особенности употребления местоимений *ты* и *вы*. Особенности употребления возвратного, притяжательных и определительных местоимений.

Глагол

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Особенности образования и функционирования.

Категория времени глагола.

Спряжение глаголов.

Две основы глаголов. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глагола.

Правописание глаголов.

Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий,

Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие как глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий.

Наречия на шипящую.

Слитное написание наречий. Раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий.

Слова категории состояния

Лексико-грамматические группы и грамматические особенности слов категории состояния.
Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср.р. ед.ч.
Морфологический разбор слов категории состояния.

Служебные части речи.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

Частицы

Частицы как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *НЕ* и *НИ*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц *НЕ* и *НИ* с различными частями речи.

Междометие

Междометие как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

3. Учебно — тематический план

| № | Наименование разделов и тем | Всего часов | В том числе на: | | |
|----|--|-------------|-----------------|--------------------------------|---------------|
| | | | Уроки | Контрольные работы, практикумы | Развитие речи |
| 1 | Введение. | 1 | 1 | | |
| 2 | Лексика, фразеология, лексикография | 15 | 10 | 2 | 3 |
| 3 | Фонетика, графика, орфоэпия | 3 | 2 | 1 | |
| 4 | Морфемика и словообразование | 4 | 3 | | 1 |
| 5 | Морфология и орфография. | 13 | 11 | 2 | |
| 6 | Части речи. Имя существительное | 4 | 3 | 1 | |
| 7 | Имя прилагательное | 4 | 4 | | |
| 8 | Имя числительное | 2 | 2 | | |
| 9 | Местоимение | 2 | 1 | 1 | |
| 10 | Глагол. Причастие. Деепричастие | 5 | 4 | | |
| 11 | Наречие. | 2 | 1 | 1 | |
| 12 | Слова категории состояния | 1 | 1 | | |
| 13 | Служебные части речи. Предлог. Союз. Частицы. Междометия | 7 | 7 | | |
| 14 | Повторение и обобщение | 5 | 1 | 4 | |
| | ИТОГО | 68 | 52 | 12 | 4 |

4. Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;
- основные сведения о русском языке. Использовать все виды языкового анализа, производить фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа, орфографический, пунктуационный разборы.

уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
- определять виды жанров, производить языковой, стилистический, лингвистический анализы, выполнять творческие задания.

аудирование и чтение:

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

5. Календарно-тематическое и поурочное планирование

| № | Тема урока | Кол-во часов | Основные термины и понятия | Практические навыки | Правописные навыки | Домашнее задание уч. Гольцово й | Дата проведения |
|----------|---|---------------------|---|--|--|--|------------------------|
| 1 | Слово о русском языке. Слово и его значение. | 1 | РЛЯ, государственный язык, язык межнационального общения. Функциональные стили, норма литературного языка, русский язык среди языков мира. Слово. Лексическое значение. Толковый словарь. Составление плана текста, виды планов, эпиграфы Работа с толковым словарём | | Попутное повторение орфографии | Упр. 3 | |
| 2 | Однозначность и многозначность слов | 1 | Однозначные слова. Многозначные слова. Работа с толковым словарём | | Попутное повторение орфографии | Упр. 5 | |
| 3 | Изобразительно-выразительные средства | 1 | Тропы, метафора, сравнение. | Анализ лексических средств выразительности в тексте. | Попутное повторение орфографии и пунктуации. | Упр. 11 | |
| 4 | Омонимы и их употребление. Работа со словарём омонимов. | 1 | Омонимы: омографы, омофоны, омоформы. | Работа со словарём. | Повторение орфографии и пунктуации. | Упр. 14 | |
| 5 | Паронимы, их употребление. Словари паронимов. | 1 | Паронимы. | Работа со словарём. | Повторение орфографии и пунктуации. | Упр. 19 | |
| 6 | Синонимы. Их употребление. Словари | 1 | Синонимы лексические, | Работа со словарями синонимов. Анализ | Повторение орфографии и пунктуации. | Упр. 29 | |

| | | | | | | | |
|-----------|--|---|--|---|---|---------|--|
| | синонимов. Антонимы. Их употребление. | | стилистические, контекстуальные, синонимический ряд. Антонимы. Типы антонимов. Антитеза. | текста. Работа со словарём антонимов. Анализ текста. | | | |
| 7 Р/Р | Изложение с творческим заданием. Анализ лексических особенностей текста. | 1 | Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. | Составление плана текста. | Соблюдение правописных норм при создании связного высказывания. | | |
| 9 | Происхождение лексики СРЯ | 1 | Исконно-русская лексика, старославянизмы, заимствованная лексика. | Работа со словарём иностранных слов и этимологическим словарём. | Попутное повторение орфографии и пунктуации. | Упр. 36 | |
| 8 Р/Р | Лингвистический анализ текста А. С. Пушкина «Пророк» | 1 | Тема, главная мысль. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста, звукописи | | | | |
| 10 | Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Устаревшая лексика и неологизмы. | 1 | Диалектизмы, жаргонизмы, термины, профессионализмы. Устаревшая лексика: историзмы, архаизмы. Неологизмы. Индивидуально- авторские неологизмы. | Определение лексических особенностей текста. Анализ художественного текста (Н.В.Гоголь, М.Е. Салтыков- Щедрин) | Попутное повторение орфографии. | Упр. 41 | |
| 11- 12 | Готовимся к ЕГЭ | 2 | Работа с тестами. Проверка правописных и орфографических умений и навыков. Элементы анализа текста. | | | | |

| | | | | | | | |
|-------|---|---|--|---|--|---------------------------------------|--|
| 13 | Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. | 1 | Фразеологизм, источники появления фразеологизмов. | Работа со словарём фразеологизмов | Попутное повторение орфографии и пунктуации. | Упр. 47 | |
| 14 | Обобщающий урок: лексикография. | 1 | Энциклопедические и лингвистические словари. Толковые словари и словари аспектные (специальные). | Работа с вопросами и заданиями для повторения. | Попутное повторение орфографии и пунктуации. | Вопросы и задания стр. 32 | |
| 15 | Диктант | 1 | Проверка усвоения основных знаний по русскому языку. | | | | |
| 16 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 | | | | | |
| 17-18 | Звуки и буквы. Фонетический разбор слова. Чередование звуков. Орфоэпия. | 2 | Фонетика. Графика. Орфоэпия. Звук. Буква. Звуки гласные и согласные. Согласные звуки: сонорные, звонкие, глухие; твёрдые, мягкие; парные, непарные. Гласные: ударные. Безударные. Ударение. Орфоэпические нормы. | Фонетический анализ слова. Знакомство с орфоэпическими вариантами. | Повторение написаний, опирающихся на фонетические принципы орфографии. | Упр. 52, 53; вопросы и задания стр.40 | |
| 18 | Готовимся к ЕГЭ. Тест. | 1 | Работа с тестами | Соотношение количества букв и звуков в слове. Произносительные нормы. | Тест на правописную грамотность. | | |
| 19 | Состав слова. Морфемы. Морфемный анализ слова. | 1 | Корневая морфема, аффиксальные морфемы. Основа | Морфемный анализ слов. | Правописание морфем. | Вопросы и задания стр. 47, 49 | |

| | | | | | | | |
|-----------|---|---|--|--|--|---------------------------------|-------|
| | | | слова. Производная – непроизводная основа; простые, сложные, производящие основы. | | | | |
| 20 | Словообразование. Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова. | 1 | Словообразование. Однокоренные слова. Морфологические и неморфологические способы словообразования. | Словообразовательн ые словари. Словообразовательн ый разбор. | Морфологический принцип правописания. | Упр. 78, 79 | |
| 21 | Формообразование. Понятие парадигмы. | 1 | Формообразующий аффикс. Супплетивизм основы. | Работа с грамматико- орфографическим словарём. | Правописание окончаний различных частей речи. | Вопросы и задания стр. 58 | |
| 22 Р/Р | Изложение с творческим заданием. | 1 | Тема. Главная мысль. Ключевые слова. | | | | 1.12 |
| 23 | Принципы русской орфографии. | 1 | Морфология. Орфография. Орфограмма. | Соотнесение конкретного правописного затруднения с принципами орфографии. | Типы орфограмм. | Вопросы и задания стр. 61 | 5.12 |
| 24 | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 | Безударные гласные, проверяемые и непроверяемые ударением. | Закрепление навыков решения орфографических задач. Работа по алгоритму. | Безударные гласные в корне слова. | Упр. 94, 96 | 8.12 |
| 25 | Чередующиеся гласные в корне слова. | 1 | Безударные чередующиеся гласные в слове. | Морфемный анализ слова. | Безударные гласные в корне слова. | Упр. 106 | 12.12 |
| 26 | Обобщающие упражнения. Тест. | 1 | Орфограмма. | Закрепление навыков решения | | | 15.12 |

| | | | | | | | |
|----------|--|---|--|--|---|--|-------|
| | | | | орфографических задач. | | | |
| 27 | Употребление гласных после шипящих. | 1 | Безударные гласные, ударение. | Работа по алгоритму. Фонетический разбор слова. Морфемный анализ слова. | Правописание гласных после шипящих и Ц в разных частях слова. | Упр.112 | 19.12 |
| 28 | Употребление гласных после Ц. | 1 | Орфограмма. Гласные и согласные звуки, звук и буква. | Морфемный анализ слова. Решение орфографических задач по алгоритму. | | Упр. 116 | 22.12 |
| 29 | Диктант | 1 | Проверка усвоения основных знаний по русскому языку. | | | | 26.12 |
| 30. | Готовимся к ЕГЭ | | | | | | 29.12 |
| 30 | Правописание звонких и глухих согласных, правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. | 1 | Орфограмма, звук и буква. Согласные звуки, звонкие и глухие согласные. | Морфемный разбор слова. Фонетический разбор слова. | Правописание согласных в слове. | Упр. 120, 123 | |
| 31 | Правописание двойных согласных. | 1 | Орфограмма, правила правописания. | Орфографический анализ слова. | Правописание двойных согласных. | Упр. 128 | |
| 32 33 | Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ-, ПРИ-. Гласные Ы – И после приставок. | 2 | Орфограмма, правила правописания, приставка. Принципы орфографии. | Орфографический разбор слова. Значение приставок, связь с правописанием. Орфографический анализ слова. | Правописание приставок. Фонетические написания. | Упр. 143 Упр. 152 | |
| 34 | Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса слов. | 1 | Орфограмма, роль букв Ъ и Ь в слове. Графика и орфография, строчная | Роль Ъ и Ь. Орфографический анализ слова. Морфемный разбор, | Правописание Ъ и Ь. Написание строчных и прописных букв. Правила переноса слов. | Упр. 159 Вопросы и задания стр. 104 | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|----------|--|
| | | | и приписная буква. Слог, деление слова на слоги. | фонетический разбор слова. | | | |
| 35 | Готовимся к ЕГЭ. Тест. | 1 | Проверка теоретических знаний и практических умений и навыков. | | | | |
| 36 | Имя существительное как часть речи. | 1 | Морфология: часть речи, имя существительное, лексико-грамматические разряды имён существительных. | Морфологический разбор имён существительных. | Обобщение и повторение орфографии. | Упр. 169 | |
| 37 | Правописание падежных окончаний имён существительных. Гласные в суффиксах имён существительных. | 1 | Имя существительное, падеж, число, окончание, склонение. Падеж, тип склонения. | Определение типа склонения, числа и падежа существительных. Решение орфографических задач по алгоритму. | Падежные окончания существительных. Гласные в суффиксах имён существительных. | Упр.192 | |
| 38 | Правописание сложных имён существительных. | 1 | Имя существительное. Слитные и дефисные написания. | Орфографический анализ слов. | Слитные и дефисные написания. | Упр. 194 | |
| 39 | Контрольный диктант. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. | | | | |
| 40 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды прилагательных. | Морфологический разбор имён прилагательных. | Правописание падежных окончаний имён прилагательных. | Упр. 199 | |
| 41 | Правописание окончаний и суффиксов имён прилагательных. | 1 | Имя прилагательное. Суффиксы. Окончание. | Написание суффиксов: -к-/-ск-; -ев-/-ив-; -чив-/-лив-; -ов-/- | Правописание окончаний и суффиксов имён прилагательных. | Упр. 212 | |

| | | | | | | | |
|-------|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | оват-/-овит-; -инск-; -оньк-/-еньк-. | | | |
| 42 | Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. | 1 | Орфограмма. Имя прилагательное, суффикс. | Морфемный анализ слова. Словообразование имён прилагательных. | Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. | Упр. 216 | |
| 43 | Правописание сложных имён прилагательных. | 1 | Орфограмма. Сложное прилагательное, слитное и дефисное написание. | Образование сложных имён прилагательных. | Правописание сложных имён прилагательных. | Упр. 220 | |
| 44-45 | Имя числительное как часть речи | 2 | Имя числительное, количественные, порядковые, собирательные числительные; простые, сложные числительные. | Морфологический разбор числительных. | Правописание числительных; слитные, дефисные и отдельные написания; падежные окончания числительных. | Упр. 222, 225, 230; вопросы и задания стр. 151 | |
| 47 | Местоимение как часть речи. | 1 | Местоимения. Разряды местоимений. | Морфологический разбор местоимений. | Правописание местоимений. | Упр. 234 | |
| 48 | Диктант | 1 | Проверка знаний, умений и навыков. | | | | |
| 49-50 | Глагол как часть речи. | 2 | Глагол, морфологические признаки глагола, две основы глаголов. | Морфологический разбор глагола, образование разных форм глагола. | Правописание глаголов. | Упр. 241, 258 | |
| 51-52 | Причастие как часть речи. | 2 | Причастие. Морфологические признаки причастия, категория времени. | Морфологический разбор причастий, образование причастий. | Правописание суффиксов причастий Правописание Н и НН в отглагольных прилагательных и причастиях. | Упр. 262, 270 | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|------------------------------------|----------------------|--|--|
| 53 | Деепричастие как часть речи. | 1 | Деепричастие: признаки глагола и наречия. Категория вида. | Морфологический разбор деепричастий, образование деепричастий. | Правописание деепричастий. | Упр.275 | | |
| 54-55 | Наречие как часть речи. Правописание наречий. | 2 | Наречия, разряды наречий по значению, степени сравнения наречий. | Морфологический разбор наречий. | Правописание наречий. | Упр. 279, 286 | | |
| 56 | Диктант. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. | | | | | |
| 57 | Слова категории состояния. | 1 | Слова категории состояния. | Морфологический разбор слов категории состояния. | Попутное повторение орфографии. | Упр.291 | | |
| 58 | Служебные части речи. Предлог. | 1 | Служебные части речи. Предлог. Производные и непроизводные предлоги. Простые и сложные. | Морфологический разбор предлогов. | Правописание предлогов. | Упр. 296. 301 | | |
| 59 | Союз как служебная часть речи. | 2 | Союз как служебная часть речи. Простые и составные, сочинительные и подчинительные союзы. Союзы и союзные слова. | Морфологический разбор союзов. | Правописание союзов. | Упр. 304, 306 | | |
| 60-61 | Частицы. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. | 2 | Служебные части речи. Частицы. Разряды частиц. | Морфологический разбор частиц. Определение значения частицы НЕ, значения частицы НИ. | Правописание частиц. | Упр. 308 Упр. 309 | | |
| 62 | Слитное и раздельное написание частиц с разными частями речи. | 2 | Служебные части речи. Частицы. Отрицательные частицы. Морфемика: приставки. | Определение значения частицы НЕ, значения частицы НИ. | НЕ и НИ с различными частями речи. | Упр. 315, 318 | | |

| | | | | | | | |
|-------|---|---|--|------------------------------------|---|---------------|--|
| 63 | Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. | 1 | Междометия. Звукоподражательные слова. | Морфологический разбор междометий. | Правописание междометий и звукоподражательных слов. | Упр. 320 | |
| 64 | Повторение и обобщение пройденного. | 1 | Повторение и обобщение основных тем и разделов курса. | | | Упр. 323, 326 | |
| 65-67 | Готовимся к ЕГЭ. Итоговый тест. | 3 | Орфография. Лексика. Фонетика. Морфемика. Морфология. Элементы анализа текста. | | | | |
| 68 | Работа над ошибками. | 1 | Анализ ошибок и затруднений. | | | | |

6. Контроль уровня обученности

Основные виды устных и письменных работ на уроках русского языка

Устно: устное высказывание на лингвистическую тему, текстоведческий анализ текста, работа с разными словарями, работа по составлению таблиц

Письменно: свободный диктант, объяснительный диктант, предупредительный диктант, творческий диктант, словарный диктант, диктант «Проверяю себя», выборочно-распределительный диктант, графический диктант, работа с тестами и перфокартами, подробное и сжатое изложение, работа с деформированным текстом, комплексный анализ текста, орфографический минимум, сочинения по картине, мини-сочинения на лингвистические темы.

Формы обучения

Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - путешествие, урок-игра, урок- исследование, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- опрос с помощью перфокарт;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой(целенаправленные выписки, составление плана);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах(подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка;

- работа с учебно- научными текстами, справочной литературой и другими источниками информации, включая СМИ, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета;
- аудирование (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации текста, установление смысловых частей текста, определение их связей);
- информационная переработка устного и письменного текста:
- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- продолжение текста;
- редактирование;
- участие в диалогах различных видов;
- создание собственных письменных текстов;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- составление опорных схем и таблиц;
- ведение индивидуальных словарей, работа с различными видами словарей;
- конспектирование.

Виды контроля

- 1.Диагностический
- 2.Текущий
- 3.Тематический
- 4.Промежуточный
- 5.Итоговый

Формы контроля

- 1.Контрольная работа
- 2.Самостоятельная работа
- 3.Практическая работа
- 4.Словарный диктант (с заданием, словарный, подготовленный, цифровой, объяснительный, предупредительный, терминологический)
- 5.Сочинение
- 6.Изложение
- 7.Тестовая работа
8. Комплексный анализ текста
- 9.Составление сложного и простого плана к тексту
- 10.Изложение текста (подробное, сжатое, выборочное).
- 11.Составление диалога на заданную тему.
- 12.Составление текста определённого стиля и типа речи.
- 13.Составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

14. Редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок).
15. Работа с деформированным текстом.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.
- Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся
по русскому языку**

| | Основные критерии оценки | |
|------------|---|--|
| | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта. | <p>Допускается:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 1 орфографическая; 2) или 1 пунктуационная; 3) или 1 грамматическая ошибка. |

| | | |
|------------|---|--|
| <p>«4»</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. <p>В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p> | <p>Допускается:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; 2) или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; 3) или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; 4) а также 2 грамматические ошибки. |
| <p>«3»</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. | <p>Допускается:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; 2) или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; 3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки) |

| | | |
|------------|--|--|
| «2» | <p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.</p> | <p>Допускается:</p> <p>1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;</p> <p>2) или 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок;</p> <p>3) или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок</p> <p>4) или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.</p> |
| «1» | <p>В работе допущено более до 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.</p> | <p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p> |

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка диктантов

Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.